

**Andrew Briggs**

Violoncello

USA

Festival

Der Cellist wird als "ein Künstler mit einem bereits wachsenden Ruf und einer großen Zukunft" (The Well-Tempered Ear) gepriesen und ist ein Weltreisender. Zu seinen jüngsten Auftritten als Solist und Kammermusiker gehören das Bridging Arts Kammermusikfestival (Nürnberg), das Fontainebleau Festival (FR), das Terres Vibrantes Music Festival (FR), mit bevorstehenden Aufführungen des Schumann-Konzerts (Manitowoc, US) und als Gastkünstler beim Tatiou Festival (FR). In der letzten Saison spielte Andrew mit dem Ensemble Caliopée (Paris, FR), als Solocellist des Orchestre Symphonique de Bretagne (Rennes, FR) und als Rezitalist in der Fondation des États-Unis und der Cité Internationale des Arts (FR). Er schloss sein Masterstudium an der Juilliard School ab und promovierte an der University of Wisconsin mit dem Projekt "Piatti and the Body: An Integrative Approach to Learning the 12 Caprices, Op. 25," zu sehen auf Youtube.com. Derzeit lebt Andrew in Paris, Frankreich, als Resident Artist an der Cité Internationale des Arts in Paris mit dem Ensemble Kimya und als Associate Artist des Terres Vibrantes Music Festival in der Auvergne. Er zog als Empfänger des Harriet Hale Woolley Stipendiums der Fondation des États-Unis nach Paris und ist derzeit Mitglied des Ensemble Kimya und des Imago Ensemble.