

Ivo Bärtsch

Tänzer
Schweiz
Festival

Seine Tanzausbildung begann er in Chur und Zürich und beendete sie 1998 an der Ballettschule des „Hamburg Ballett John Neumeier“. Nach seinem Abschluss verpflichtete ihn Daniela Kurz als Solist ans Tanztheater Nürnberg. Im Jahr 2000 erhielt er den Kulturförderpreis des Kantons Graubünden und 2019 den Anerkennungspreis der Stadt Chur.

Von 2005 bis 2014 arbeitete er als freischaffender Choreograf, Tänzer und choreografischer Assistent u.a. für das Tanztheater Nürnberg, das Göteborg Ballett, das Hessische Staatstheater Wiesbaden, die Staatsoper Stuttgart, das Tanztheater Bielefeld, das Bridging Arts Internationale Kammermusikfestival Nürnberg, das Origen Festival Cultural (Riom/CH), das Ressor K, und andere, freie in Frankreich und der Schweiz.

Seit August 2014 ist er der Theaterleiter des Zuoz Globe, dem Theater am Lyceum Alpinum, wo er regelmäßig inszeniert, unterrichtet und sich für das Programm verantwortlich zeichnet.